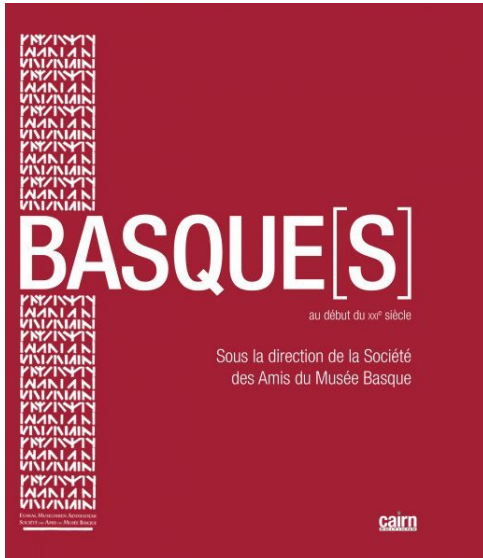


BASQUE[S]

32 regards sur le Pays Basque

Trente-cinq ans après *Être Basque*, publié en 1983 sous la direction de Jean Haritschelhar, la Société des Amis du Musée Basque (SAMB), en association avec les éditions Cairn, réunit 32 auteurs pour relever un défi.



Basque[s] : combien de stéréotypes accumulés avec le temps ? Telle une carte postale dans laquelle rien ne bouge, le Pays Basque, ses habitants, sa culture véhiculent une image idyllique pour les visiteurs alors que les Basques s'interrogent, non sans inquiétude, sur leur avenir.

Universitaires, journalistes, hommes et femmes de terrain observent les évolutions des trois dernières décennies pour prendre le pouls d'une société qui continue à se battre, attachée à des valeurs mais fermement décidée à construire un futur qui se décline en « basque ».

BASQUE[S], c'est :

- 320 pages illustrées
- au format 21,5 x 27 cm
- N° ISBN : 978-2-35068-246-4
- sortie avril 2019
- éditions Cairn
- Prix public : 39 €

Rendez-vous au Biltzar des écrivains de Sare le lundi 22 avril à 11 h 20

Cinq auteurs présenteront le livre autour d'une table ronde.
Nous vous attendons au stand des Amis du Musée Basque toute la journée.
Lundi 22 avril de 10 h à 19 h et le mardi 23 avril de 9 h à 16 h 30.

Contact presse : Sophie Cazaumayou : 06 38 39 85 05
bulletin@samb-baiona.net

Dossier de presse disponible sur demande

BASQUE[S]

Un titre court qui en dit long sur le sujet ; un titre qui intrigue et qui déclenche aussitôt une avalanche d'interrogations abordées selon 3 axes.

Jean-Claude LARRONDE **Avant-propos**

Jean-Michel BEDECARRAX, Sophie CAZAUMAYOU, Jean-Michel LARRASQUET (†) **Introduction**

1- Les signes particuliers

Beñat OIHARTZABAL, Jasone SALABERRIA **La langue basque aujourd'hui : état des lieux**

Michel DUVERT **Zazpiak bat**

Frédéric BAUDUER **Les Basques au travers de l'anthropologie biologique**

Kristian LIET **Euskadi et Navarre, de simples autonomies ?**

Anne-Marie BORDES **De la violence à la paix**

Philippe ETCHEGOYHEN **La Soule, un territoire qui prend conscience de son identité**

Miren ARTETXE SARASOLA **Le bertsolarisme contemporain en Pays Basque Nord**

Chronique de sa (ses) revitalisation(s)

Renée-Evelyne MOURGUY **La pelote basque, un marqueur d'identité**

Anne-Marie GALÉ **La cuisine des Basques d'hier à demain, d'ici et d'ailleurs**

2- L'empreinte du monde

Pierre LABORDE **Dynamique urbaine et rurale des pays basques**

Christophe BERGOUIGNAN **La population des sept provinces basques**

Argitxu CAMUS ETCHECOPAR **Être basque dans la diaspora**

Xabier ITÇAINA **Dieu change en Pays Basque : religion, politique et société dans le Pays Basque contemporain**

Michel GARICOIX **L'économie du Pays Basque Nord**

Mikel EPALZA **La pêche au Pays Basque de 1983 à nos jours**

Hervé MANIFICAT **Pays Basque, terre de surf**

Olivier RIBETON **Un réseau pour des collections patrimoniales en Pays Basque ?**

Marie-Claude BERGER **Les lieux d'art contemporain en Pays Basque**

3- Une vitalité manifeste

Maité IRAZOQUI, Béatrice LAHARGOUE **Apprendre l'euskara**

Jean-Marie AYNAUD, entretien avec Panpi SAINTE-MARIE **Herriak bizi behar du... herriak bizi nahi du !**

Jean-Michel BEDECARRAX **La convergence inattendue. Naissance de la Communauté d'agglomération du Pays Basque**

Pantxo ETCHEGOIN **L'Institut culturel basque : pour une culture basque en mouvement**

Lucien ETCHEZHARRETA **Vers une nouvelle littérature basque**

Jean-Michel BEDECARRAX, Sophie CAZAUMAYOU, entretiens avec Pier Paul BERZAITZ, Julien CORBINEAU, Niko ETXART, Mixel ETCHEKOPAR **Chant, musique et danse basques : regards croisés.**

Anaiz AGUIRRE OLHAGARAY **Le cinéma basque**

Christian BIBAL **Le sport, une passion qui rassemble tout un peuple**

Éric DICHARRY **L'art basque contemporain existe-t-il comme marqueur identitaire ?**

Viviane DELPECH **L'architecture contemporaine au Pays Basque, de la survivance identitaire aux défis du XXI^e siècle**

Philippe ETCHEGOYHEN **Place de la mascarade et de la pastorale dans la Soule d'aujourd'hui**

L'emplacement de la Société des Amis du Musée Basque dans la salle des exposants au **Biltzar des écrivains de Sare**

